



Adobe Illustrator

La formation la plus complète!

Durée de la formation

- » 54 heures de formation.

Matériel pédagogique

- » Sans frais supplémentaire.
- » Conçu sur mesure.
- » Manuel et matériel didactique adaptés à votre contexte et préparés sur mesure par Alias Formation inc.

Activités d'apprentissage

- » Beaucoup d'exercices concrets.
- » Mises en situation.
- » Réponse à vos questions.

Objectif général

Permettre à une personne peu ou non expérimentée de maîtriser Adobe Illustrator à la perfection.

Que voulez-vous apprendre?

Tout est possible! Faites-nous part de vos besoins et nous vous proposerons un plan de cours à votre mesure!

- » Plan de cours sur mesure et approuvé au préalable.
- » Possibilité de travailler sur vos véritables projets.
- » Exercices conçus en tenant compte de votre réalité.
- » Flexibilité quant aux thèmes abordés durant votre formation privée.

Votre niveau

- » Quel que soit votre niveau, vous pourrez profiter d'une formation privée à votre mesure!
- » Nous adaptons toutes nos formations en fonction de votre niveau et de vos besoins.

Avantages

- » Cours privé sur mesure.
- » Apprenez ce qui vous servira vraiment!
- » Horaires flexibles.
- » Apprentissage à votre rythme.

Formation privée

Alias Formation inc. est un organisme formateur agréé par la Commission des partenaires du marché du travail aux fins de l'application de la Loi sur le développement et la reconnaissance des compétences de la main-d'œuvre.

Formation privée sur mesure

» Toutes les activités d'apprentissage sont adaptées à votre contexte en particulier.

Appréciez les
TÉMOIGNAGES
de nos clients

Consultez la liste de
NOS CLIENTS

Contenu détaillé de la formation privée

Ces thèmes sont présentés à titre indicatif.

Vous aurez l'occasion d'approuver un plan de cours sur mesure.

- » Comprendre et gérer efficacement l'environnement de travail d'Adobe Illustrator.
- » Connaître le vocabulaire technique de l'imprimerie et du Web.
- » Gérer les profils colorimétriques et réduire les problèmes d'impression.
- » Prévenir les problèmes d'impression reliés à l'utilisation de la typographie.
- » Connaître tous les formats de fichiers utiles et savoir quand en privilégier un plutôt qu'un autre.
- » Utiliser couramment tous les outils du logiciel Adobe Illustrator.
- » Comprendre l'utilité de chaque fenêtre incontournable (Calques, Alignement, Aspects, Couleurs, Dégradés, Nuancier, Liens, Formes, Pathfinder, Styles graphiques, Symboles, Transparence et Vectorisation de l'image).
- » Savoir comment tirer profit de la barre de contrôle.
- » Comprendre les groupes et le travail en mode isolation.
- » Créer et appliquer des effets spéciaux de grande qualité.
- » Travailler avec les masques.
- » Créer et modifier des tracés personnalisés.
- » Dessiner des objets 2D ou 3D.
- » Concevoir des dépliants, brochures, publicités, bannières, banderoles, présentoirs, kiosques, autocollants et/ou des affiches.
- » Créer des projets en petit ou grand format.
- » Créer des documents PDF pour le Web ou pour l'imprimeur.
- » Créer des JPG et des PNG de basse ou haute résolution.
- » Tout autre sujet pouvant convenir à votre contexte de production et à vos besoins en particulier.