
Cours Adobe Illustrator

Niveau intermédiaire

Description de la formation

Allez plus loin avec Adobe Illustrator. Apprenez à dessiner ou à illustrer avec les outils vectoriels.

Objectif général	Particularités
Cette formation a pour objectif de vous aider à développer des compétences techniques de niveau intermédiaire avec le logiciel Adobe Illustrator .	Cours privé axé sur les besoins réels des participants. Le niveau des participants sera pris en considération.

Durée de la formation	Lieu de la formation
<ul style="list-style-type: none">▶ 18 heures de formation.▶ Cours pratique avec surtout des exercices concrets.	<ul style="list-style-type: none">▶ Classe virtuelle en direct.▶ Apportez vos projets !

Allez plus loin avec un cours d'une durée de 54 heures.

[**Adobe Illustrator, la formation la plus complète !**](#)

Contenu de la formation

Important : chaque sujet sera présenté en lien avec votre contexte particulier.

Modules 1

Comprendre et gérer l'espace de travail.

- ▶ Ouvrir et positionner les outils et les fenêtres utiles à votre contexte de travail.

Modules 2

Obtenir des réponses à toutes vos questions.

- ▶ Apportez vos questions en classe afin d'obtenir des réponses de la part d'une personne possédant près de 25 ans d'expérience de production.

Modules 3

Retour sur les notions de base afin de valider vos bonnes habitudes de production.

- ▶ Maîtriser l'utilisation de tous les outils et de toutes les fenêtres utiles à votre contexte de production.
- ▶ S'assurer que vos habitudes de travail sont optimales et à jour.
- ▶ Être au fait des dernières nouveautés vous permettant de travailler plus efficacement et plus rapidement.

Modules 4

Choisissez les sujets qui vous intéressent ou proposez des sujets adaptés à votre contexte. Vous aurez l'occasion de discuter avec votre formateur afin d'établir un plan de match sur mesure.

- ▶ Gérer efficacement les plans de travail.
- ▶ Savoir travailler à l'échelle pour les dessins techniques.
- ▶ Savoir comment créer des textes plus stylisés.
- ▶ Connaître les trucs du métier quant aux typographies.
- ▶ Travailler avec les motifs.
- ▶ Créer des symboles.
- ▶ Créer des textures personnalisées.
- ▶ Profiter des modes de fusion.
- ▶ Gérer la lumière et les ombrages.
- ▶ Savoir utiliser les brosses pour créer des contours de qualité supérieure.
- ▶ Travailler avec les styles (caractères, paragraphes et styles graphiques).
- ▶ Connaître les processus de standardisation des mises en page.
- ▶ Créer des modèles réutilisables.
- ▶ Gérer les lignes de coupes non standards.
- ▶ Maîtriser parfaitement l'outil Plume et les courbes.
- ▶ Faciliter votre travail à l'aide de la décomposition d'objets.
- ▶ Créer des dégradés plus saisissants avec l'outil Filet.

- ▶ Créer des effets spéciaux professionnels et hors du commun.
- ▶ Créer et modifier des masques.
- ▶ Vectoriser des JPG et des PNG et retirer le fond blanc.
- ▶ Créer des dessins 2D et 3D (logos, icônes, objets, lieux, personnages).
- ▶ Créer des bibliothèques personnelles de nuances, de symboles, de formes, etc.
- ▶ Profiter des conseils et recommandations d'un formateur qui cumule près de 25 ans d'expérience de production.

À noter : si vous possédez un iPad Pro avec l'Apple Pencil, veuillez en informer votre formateur. Il pourrait en être question durant votre formation.

Vous pourriez aussi opter pour une formation 2 en 1.

[Photoshop + Illustrator](#)