

Design Web, notions de design pour améliorer la qualité visuelle de votre site Web



Durée de la formation

- » 24 heures de formation.
- » Possibilité de plus d'heures selon le contexte et l'ampleur de votre projet Web.

Matériel pédagogique

- » Sans frais supplémentaire.
- » Conçu sur mesure.
- » Manuel et matériel didactique adaptés à votre contexte et préparés sur mesure par Alias Formation inc.

Activités d'apprentissage

- » Exercices tenant compte de votre contexte.
- » Démonstrations.
- » Discussions et réflexion.
- » Production concrète.

Objectif général

Connaître et appliquer les règles à suivre en matière de design Web.

À qui s'adresse ce cours?

- » Toute personne responsable du design du site Web de son organisation.
- » Les graphistes d'expérience désirant comprendre les différences entre le design imprimé et le design Web.

Avantages

- » Cours privé et sur mesure.
- » Respect de votre rythme.
- » Plan de cours adapté à votre contexte et à vos demandes.
- » Cours adapté à votre niveau et à vos intérêts.
- » Horaire flexible tenant compte de vos disponibilités.
- » Formateur largement expérimenté et comprenant les enjeux du domaine du Web.

Préalables

- » Expérience concrète avec [Adobe Photoshop](#).
- » Cette formation sera automatiquement ajustée en fonction de votre niveau et de votre expérience.

Formation privée

Alias Formation inc. est un organisme formateur agréé par la Commission des partenaires du marché du travail aux fins de l'application de la Loi sur le développement et la reconnaissance des compétences de la main-d'œuvre.

Formation privée sur mesure

» Toutes les activités d'apprentissage sont adaptées à votre contexte en particulier.

Appréciez les
TÉMOIGNAGES
de nos clients

Consultez la liste de
NOS CLIENTS

Description de la formation

À la fin de cette formation, vous serez capable de :

- » différencier le design Web et le design graphique;
- » tenir compte des notions de base du design d'interface;
- » comprendre le système de grille essentiel à la production du *Responsive Web Design*;
- » créer des *Wireframes*;
- » planifier un document Photoshop PSD pour l'intégrateur ou le programmeur Web;
- » structurer votre document PSD adéquatement en vue de l'intégration Web;
- » capter et maintenir l'attention des visiteurs;
- » gérer le regard des visiteurs;
- » gérer efficacement l'architecture de navigation;
- » comprendre la colorimétrie et les conséquences sur votre design Web;
- » appliquer les principes de communication graphique;
- » tirer profit de la psychologie des utilisateurs;
- » utiliser les typographies adéquates en fonction de vos intentions de communication;
- » organiser des contenus en tenant compte des enjeux du Web;
- » connaître et appliquer les principes et les lois de l'ergonomie Web;
- » éviter les erreurs de débutant.